

Moda na piękne drzwi

Drzwi, oprócz pełnienia funkcji użytkowych, są bardzo ważnym elementem wystroju wnętrza. Mogą stanowić mocny akcent jego aranżacji, nadając mieszkaniu oryginalny styl lub, same nie rzucając się w oczy, subtelnie podkreślić jego charakter i osobowość właściciela.

Trendy rządzące rynkiem drzwiowym są bardzo podobne do tych, które panują w aranżacji wnętrz. Od dłuższego już czasu projektowane wnętrza charakteryzują się przestronnością i dużą ilością światła, a ich umeblowanie i ogólny wystrój cechuje pewnego rodzaju minimalizm. Dotyczy to także skrzydeł drzwiowych.

Prosto i elegancko



Jeśli chodzi o stylistykę drzwi, panuje tu zasada: prosto, a zarazem elegancko. We wzornictwie dominują dość surowe, nieskomplikowane formy, czyste płaszczyzny i wyraziste kształty. Projektanci starają się unikać bogatego zdobnictwa i zbyt wielu zbędnych elementów. Kolorystyka jest dość swobodna. Niektórzy, zwłaszcza osoby młode, wybierają intensywne kolory: czerwienie, fiolety czy róże. Trzeba jednak uważać, by nie przesadzić z fantazyjnym doбором barw i nie popaść w groteskę. Dużo mniej ryzykowny jest przeciwny trend, nazywany „powrotem do natury”. Zgodnie z nim, preferowane kolory to stonowane zielenie, brązy, beże. Co w takim razie jest obecnie numerem jeden z palety barw? - Najmodniejszym kolorem kilku ostatnich sezonów jest wenge. Stopniowo powraca jednak zainteresowanie jasnymi kolorami oklein. Wszystko wskazuje na to, że kolejne sezony będą należały do dębu bielonego - prognozuje Marek Kapica, dyrektor handlowy firmy Kosz, odpowiedzialny za markę Invado.

Przestrzenie

Prawdziwym hitem są ostatnio drzwi przeszklone. Pozwalają rozjaśnić i optycznie powiększyć

pomieszczenia, które od siebie oddzielają. Realizują dzięki temu ideę tworzenia wnętrza przestronnego, jasnego i do pewnego stopnia otwartego. Duża różnorodność przeszkleń sprawia, że bez problemu można dopasować je do urządzanych wnętrz. Jeśli chcemy jedynie lekko doświetlić pomieszczenie, ale zachować w nim dość duży stopień intymności, możemy wybrać np. jeden z modeli skrzydeł Domino z kolekcji Invado. Jego przeszklenie to wąskie, poziome szczeliny, przez które do pokoju wpadają delikatne smugi światła. Na rynku dostępnych jest też sporo skrzydeł drzwiowych, w których przeszklenie stanowi większą część, a nawet całą powierzchnię drzwi. Ponieważ odrobina ekstrawagancji jest dziś w dobrym guście, warto "pobawić się" szklanymi aranżacjami.

Tradycyjnie, ale ...

Drzwi przeszkłone są idealne dla nowoczesnych, odważnych wnętrz. Nie wszędzie jednak taka aranżacja pasuje, nie każdy też będzie czuł się w niej komfortowo. W takich przypadkach projektanci sugerują, by sięgnąć do nieśmiertelnej klasyki. Jeżeli postawimy na stylowe umeblowanie i cieplejszy, bardziej przytulny wystrój wnętrza, powinniśmy poszukać drzwi pełnych, choć niekoniecznie drewnianych. Równie piękne, a bardziej funkcjonalne są, aktualnie bardzo modne, drzwi fornirowane. – Fornir to cienkie płyty drewna, uzyskiwane przez skrawanie drewna o dużych średnicach. Oklejone takim materiałem drzwi na pierwszy rzut oka są nie do odróżnienia od tych tradycyjnych, drewnianych – przekonuje Marek Kapica z Invado. – Posiadają autentyczny wzór usłojenia i naturalną strukturę drewna, a przy tym są wyjątkowo trwałe. Pod wpływem czasu nie wypaczą się i nie zaczną skrzypieć. Można też zastosować pewną „sztuczkę”, dzięki której nasze wnętrza będzie zmieniać swój charakter w zależności od potrzeby chwili. W tym celu, kupując nowe skrzydła drzwiowe, powinniśmy wybrać modele przesuwane. Kiedy zapagniemy poczucia intymności, zsuwamy skrzydła, kiedy - wręcz przeciwnie - zależy nam na poczuciu przestrzeni, rozsuwamy, i gotowe. – Drzwi przesuwne są dziś na tyle popularnym rozwiązaniem, że każde skrzydło produkujemy tak, aby mogło być użyte w systemie przesuwym – zaznacza M. Kapica. Oferta producentów skrzydeł drzwiowych stwarza nieograniczone możliwości. Bez względu na to, czy mamy słabość do nowinek, czy jesteśmy przywiązani do bardziej klasycznych rozwiązań, każdy znajdzie coś dla siebie. W myśl zasady, że piękno jest ponadczasowe.